



photo Marie-Céline Nevoux-Valognes

Folksongs Suite

Quartet jazz/folk + invité

Annette Banneville voix - François Chesnel piano - Bernard Cochin contrebasse –
Ariel Mamane batterie + invité : Rémy Garçon saxophone
son Isaac Azoulay

Mélodies limpides et histoires intemporelles, chants d'ici et d'ailleurs, le répertoire de cette Folksongs Suite est une exploration à la frontière entre jazz et folk, magnifiée par des arrangements raffinés et traversée par le souffle de liberté de l'improvisation.

Un moment de musique lumineuse et généreuse à partager.

A propos du précédent album :

« Sur un répertoire d'airs traditionnels Français et Anglo-Saxons, Annette Banneville et ses complices de Folksongs signent là un album somptueux. Les chansons, sélectionnées et arrangées avec beaucoup de soin et d'élégance bénéficient d'une interprétation très inspirée par un ensemble de musiciens qui a trouvé un son en parfaite adéquation avec l'esthétique du projet. » Les Allumés du Jazz



photo Jean-Paul Sibbille

Folksongs Suite

Technique

Durée : 60 mn / Espace scénique 7 m ouverture sur 5 m profondeur

Backline : 1 piano à queue ou 1/2 queue

Sonorisation : diffusion qualité professionnelle, puissance et couverture adaptées à la salle

Console : 24 voies, placée aux 2/3 centre de la salle / 5 retours de scène

Patch-list et plan de scène sur demande

Mise en lumière à prévoir par l'organisateur

Régie son : Isaac Azoulay : 06 64 34 87 30 azoulay.isaac1@gmail.com

Projets pédagogiques et de médiation : nous consulter

Contact

Cie Comme sur des roulettes

c/o Le Marchepied - 46 rue de Québec - 14000 CAEN

+33 (0)6 80 65 88 67

Artistique : Annette Banneville / Accompagnement projets : Véronique Rougier

contact@commesurdesroulettes.net www.commesurdesroulettes.net