



## Le pépin du jardin

Chansons traditionnelles normandes... réinventées !



Pour tout public dès 6 ans

**Annette Banneville**, voix, clavier, cloches harmoniques, accordéon  
**Denis Monjanel**, voix, percussions, guitare, scie musicale, nickel harpa

**Mise en scène et conseil artistique** : Olivier Prou

« **Un répertoire d'antan propulsé dans le XXI<sup>e</sup> siècle.**

Les chansons traditionnelles nourrissent depuis toujours les apprentissages et les rituels de la vie en communauté. Chanson à répondre ou à énumérations, mêlant humour et jeu, plainte mélancolique, chanson de quête naïve : les mélodies populaires de Normandie recèlent des trésors que ce duo décapant s'approprie pour les faire revivre aux sons d'aujourd'hui, par l'utilisation de loops, de rythmiques et d'instruments décalés (cloches harmoniques, nickel harpa, udu, scie musicale...).

Annette Banneville, chanteuse de jazz aventurière, et Denis Monjanel, multi-instrumentiste chercheur de sons, au sein de la compagnie Papaq, puis Comme sur des roulettes, sont les auteurs de réalisations mémorables comme *Le Jour de la lune* ou *Monsieur Filoche* (Prix Mino 2003 et 2007, coup de cœur Charles Cros 2004 et 2007) et récemment *Sans mes chaussettes / Peurs d'enfance* (coup de cœur Charles Cros 2011). Réunis en duo, ils révèlent la modernité de ces mélodies et histoires de toujours, collectées auprès des anciens, avec pour mots d'ordre : respect, surprise et gourmandise ! »

Anne Torrent, directrice artistique des Jeunesses Musicales de France

[www.commesurdesroulettes.net](http://www.commesurdesroulettes.net)

06 80 65 88 67

[contact@commesurdesroulettes.net](mailto:contact@commesurdesroulettes.net)