Hommage au monde agricole d'aujourd'hui

Tout public familial à partir de 5 ans

Avec

Annette Banneville : textes, chant, loop station, piano toy, cloches harmoniques

Emmanuel Ricard : percussions et objets sonores (lithophone, bidons, végétaux, cloches, appeaux…), percussions aquatiques, percussions électroniques (SPDX), n'goni, hang…

Projet collectif et participatif né de rencontres et de témoignages recueillis auprès d'agriculteurs du sud Manche, ***Oh la ferme !*** *propose une balade musicale au fil de moments sensibles : sons du travail, des animaux, des champs, enregistrements de voix qui se souviennent d'une chanson d'autrefois ou disent l'amour de la nature et l'âpreté du métier aujourd'hui.*
Avec humour et tendresse, en privilégiant une relation intime avec le public qui sera invité à chanter, rire et découvrir cette histoire à la fois proche et méconnue, ***Oh la ferme !*** *est un hymne à la vie et à la beauté de la nature et du métier de celles et ceux qui nourrissent le monde, porté par la voix chaleureuse d'Annette Banneville et l'univers sonore captivant d'Emmanuel Ricard.*

« La prestation, outre son caractère très intéressant relève d'une grande compétence et d'un talent véritable » Ouest France 25/04/16

« Annette Banneville et Emmanuel Ricard racontent la vie des agriculteurs et célèbrent la nature en mêlant voix et percussions : un spectacle captivant » Ouest France 25/10/16

+ d'infos, photos, vidéo, teaser audio :
http://www.commesurdesroulettes.net/spectacles/oh-la-ferme.htm

Echange «bord-plateau»
Un échange de 10 mn peut être proposé à l'issue de la représentation entre les artistes et les spectateurs.

Ateliers
Des ateliers pour aller plus loin sont à destination des petits et des grands dans un esprit de découverte et d'accessibilité :

- Oh la ferme ! Les chansons, avec Annette - 45 mn.
Pour tout public enfants et adultes, maximum 30 participants.
Après un échauffement basique, nous mettrons en place 3 chants traditionnels issus du spectacle afin d'être en mesure d'y participer (chants simples, pas besoin d'avoir déjà chanté, paroles fournies).
Avant le spectacle (h spectacle – 1h 15).

- Oh la ferme ! L'univers sonore, avec Emmanuel - 45 mn.
Pour tout public enfants et adultes, maximum 20 participants.
Découverte et pratique des instruments du spectacle :
Instruments de la nature : cailloux, herbes, graines, bambous, appeaux oiseaux, l'eau et ses sons, coquillages, calebasses...
Instruments de récupération du quotidien et de la ferme : tuyaux, pot à lait, bidons, friteuse, cuillères, verres accordés, bouteilles plastiques...
Instruments de lutherie : space drum ou hang, n'goni...
Après le spectacle (h spectacle + 1h 15) sur le plateau et en avant-scène.

Infos pratiques

Durée : 50 mn + 10 mn si échange «bord-plateau»
Adaptation possible pour tout-petits (à partir de 3 ans) : 35 mn
Jauge maximale : 80 spectateurs
Installation avec gradinage demandée : coussins ou tapis au sol, bancs bas, chaises (à la charge de l'organisateur)
Autonomie technique son : sonorisation fournie, ambiance lumière demandée selon possibilités du lieu.
Espace optimal : ouverture 6 m, profondeur 5 m, cage de scène noire si possible (minimum 4 X 3) ou fond noir
Temps de montage : 1h30 démontage : 30 minutes
Pour accueil déchargement/chargement : aide d'1 personne souhaitée
Prévoir coin loge avec table, chaises, miroir, éclairage adapté, portant et cintres, serviettes de toilette.

Tarif : nous contacter

Contact/Diffusion : 06 80 65 88 67
contact@commesurdesroulettes.net
www.commesurdesroulettes.net